

Perfil

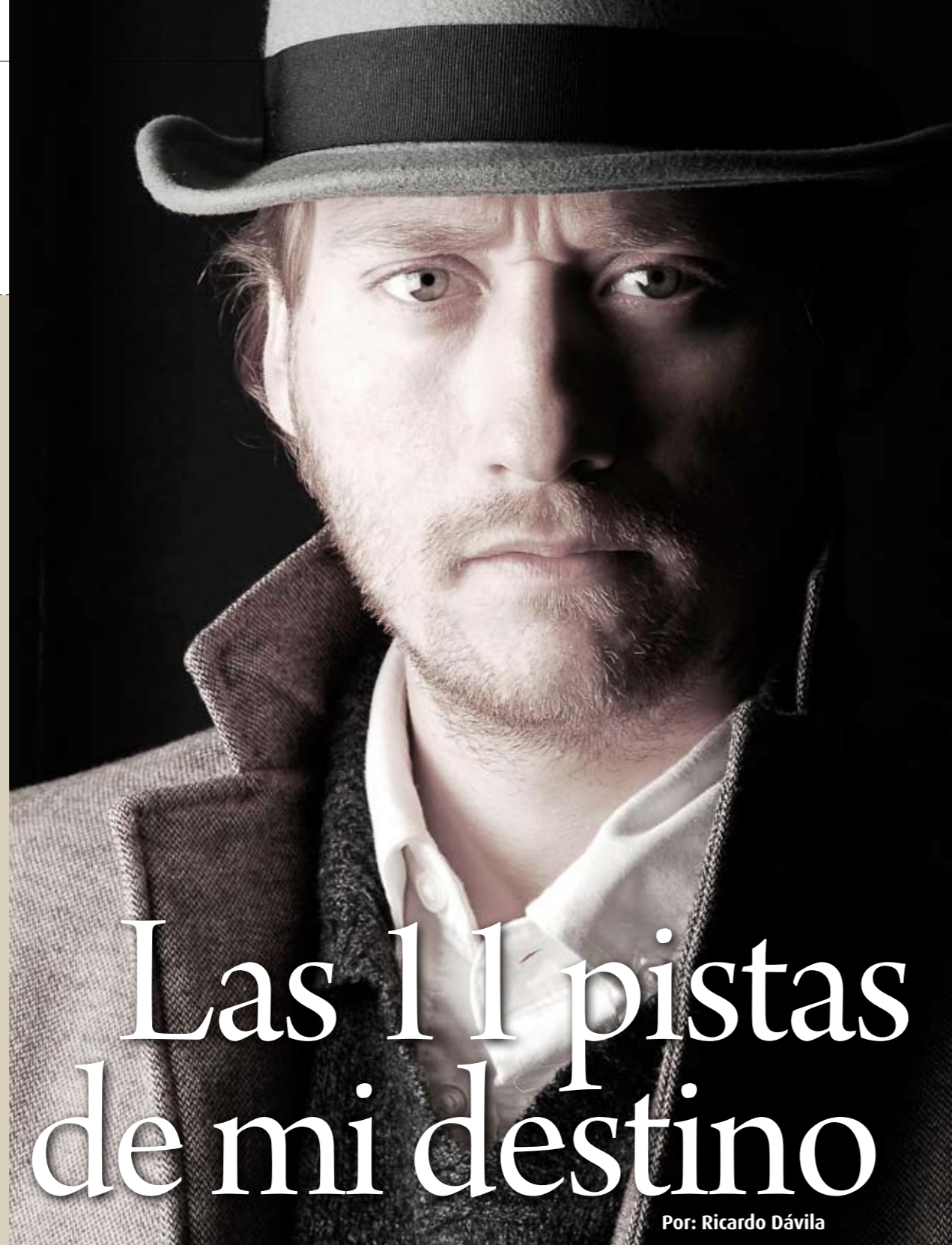
Ricardo Dávila

Hace 10 años Ricardo Dávila emprendió un viaje a España con una maleta llena de sueños que poco a poco y con mucho esfuerzo se han ido cristalizando. Siempre seguro de sí mismo este actor, escritor y productor de profesión, ha participado en varios proyectos cinematográficos en su segunda casa: Madrid, lo que le llena de orgullo y felicidad.

Recientemente regresó a Monterrey para ver a su familia, descubriendo con agrado que en suelo regio se están haciendo grandes cosas en cuanto al séptimo arte se refiere. Dicha situación lo llevó a decidir que en menos de dos años tendrá una vida paralela entre la Madre Patria y México.

Durante su estancia en Monterrey charlamos con el artista, quien con un ligero acento español, saludó al equipo de Chic. Durante la plática nos propuso algo que nos pareció interesante: ¿Por qué no les cuento mi vida brevemente, en varios pasos, pero yo mismo la escribo?

Antes de despedirnos, este divertido y entusiasta poeta nos reveló su máximo sueño en la vida, que, por cierto, nada tiene que ver con sus aspiraciones profesionales, contrario a lo que se pudiera pensar, tan sólo busca a su media naranja. "Mi sueño no tiene que ver mucho con lo que hago y es que mi mayor anhelo es encontrar a una mujer, mi mujer. Llevo toda la vida buscándola", concluyó.



Las 11 pistas de mi destino

Por: Ricardo Dávila

Ricks tiene una amplia trayectoria

A lo largo de mi camino como actor y escritor he encontrado muchas ideas, personas, frases, voces que me han guiado para bien o para mal por el tiempo y los años. Las he ido descubriendo, me han ido descubriendo. Les llamo pistas y aquí les dejo algunas.

Infancia

Pasé el mayor tiempo de la infancia fuera de mi casa, con la pandilla, recorriendo las calles en bicicleta, recogiendo piedras, estrellas y heridas. En ese ambiente de libertad, creado por mis padres, surgió mi vocación. El momento más importante de mi vida.

Padres

Ellos son la brújula de mi conducta. De mi padre aprendí la fuerza, la arrogancia y hacerme fiel; también a burlarme de mí mismo y entretenerme por los caminos del humor negro. Mi padre me enseñó a decir la verdad. Mi madre me dijo que la sonrisa es la mejor arma para luchar contra la vida. Su optimismo era eterno.

Para ella, las sombras no eran más que un preámbulo a la luz. De mi mamá aprendí la ternura y a deshacerme de lo material. De todo esto saqué mi propia conclusión: la correcta educación sólo es posible si se sabe dar un buen ejemplo.

Anuncio





Su trayectoria

Televisión

- 2008 "Planta 25". Miramon Mendi
- 2006 "Amar en Tiempos Revueltos". Diagonal TV

Cine

- 2009 "Con Pólvora en mis Oídos", dirigida por él
- 2009 "El Panel del Suicidio"
- 2008 "Al Menos no en Navidad", dirigida por él
- 2008 "Hace Tres Días"
- 2008 "Ciento 11 Lunas", dirigida por él
- 2008 "Frames"
- 2008 "El Candidato"
- 2008 "Vicuz"
- 2007 "Amanecer Mañana", dirigida por él y Álvaro Collar

Sus poesías

- 2008 "Antologías: Mi Dios es Mujer y el Coro de las Aguas"
- 2003 "Baladas Madrileñas"
- 2000 "Renacimiento"
- 1999 "Pacto de Amor y Sangre"
- 1998 "Pensamiento y Desvarío"
- 1997 "Me Faltará Vida"
- 1996 "El Reflejo de un Momento"

Texto: Alfonso Díaz / Fotos: Tato Navarro y cortesía de Ricardo Dávila / Locación: Mune
Agradecimiento: Eivira Ramos

SENSIBLE. Conecta como nadie la pluma con el corazón

Mujer

Era verano y llovía en Monterrey. Yo jugaba en la calle. De pronto descubrí que una niña me miraba desde una ventana. Al verla sentí que mis pies se enraizaban a la tierra. Le obsequié un reloj, ella una foto. A partir de ese momento supe que todas mis emociones, mis sentimientos, mis razones y mis pensamientos irían dirigidos a la mujer. Y así ha sido. En aquél verano también descubrí que la lluvia no es algo triste.

Vocación

Ha sido mi bastón de apoyo cuando todos se marchan. Cuando no hay nadie, ella siempre está a mi lado. Siempre he cumplido sus órdenes. Si haciendo lo posible no trasciende mi trabajo, que, por lo menos, quede un ejemplo de lealtad a la vocación.

The Beatles

Artísticamente es la influencia más grande que he tenido. Admiro más el alcance de su música, que su propia música. Soy un fanático de su evolución más que de sus canciones.

Alfonso Reyes

Cada domingo, desde hace mucho tiempo, tengo la buena costumbre de leer a Alfonso Reyes. Lo que sea. Cualquier frase suya es una pista para acercarse a la vida. Sus frases me han acompañado siempre. Pero yo he de apoyar mis convicciones, pese a los sentimentalismos pseudo-románticos y pese a los que pretenden barnizar de poesía la tosca madera del abandono, de la ociosidad y del vicio.

Actuar

Me tranquiliza, me proporciona un espacio que busco y necesito para ser feliz. Preparar un personaje es la antesala más divertida que conozco. Aprender a decir la verdad a través de otra voz, otra mente... creo que la clave de actuar es saber escuchar... de lo que hago, es el trabajo que más me apasiona.

Futuro

Vivo en el futuro. Siempre estoy montado en una nueva esperanza. Sé que aconsejan disfrutar el presente. Respeto la idea pero yo soy de otra manera. Yo voy a aferrarme a lo que tenga futuro siempre.

Amor

Sólo cuando se ama, pasa algo. Así que busco constantemente esa sensación.

Poesía

La poesía es un presentimiento. Cada verso es una liana que, palabra a palabra, te ayuda a trepar por un ritmo lleno de temblores. Es lo único que sé, decir más sobre la poesía sería como si el reloj pudiera explicar el tiempo.

Guiones

A diferencia de la poesía, escribir guiones es una fiesta. Tienes que escuchar el ritmo natural de la historia y de las escenas. Es un vals muy divertido, pero se suda mucho mientras se baila. Tienes que saber bailar o definitivamente te pierdes. Pero una vez que te sueltas bailando es una gozada.